



## REGULAMIN IV PRZEGLĄDU FILMOWEJ PIOSENKI DZIECIĘCEJ „REJS NA BERGAMUTY”

### Cele konkursu:

- umożliwienie dzieciom prezentacji ich umiejętności wokalnych,
- popularyzacja idei śpiewu,
- rozwijanie talentów estradowych,
- propagowanie kultury muzycznej wśród dzieci,
- wymiana doświadczeń muzycznych wśród dzieci oraz ich opiekunów,
- zapoznanie uczestników z bogatym dorobkiem kompozytorów muzyki filmowej obecnej w produkcjach filmowych skierowanych do młodych widzów.

### Zasady uczestnictwa:

Przegląd skierowany jest do uczniów szkół podstawowych. Uczestników konkursu zgłaszają osoby prywatne lub placówki (szkoły/domy kultury/inne) **do 17.04.2020 roku** (decyduje data stempla pocztowego). **Warunkiem uczestnictwa w przeglądzie jest dokonanie do 17.04.2020 wpłaty w wysokości 25 zł na konto Widzewskich Domów Kultury** (GETIN BANK SA Oddział w Łodzi 92 1560 0013 2026 0026 4138 1005, w tytule przelewu proszę wpisać imię i nazwisko uczestnika oraz dopisek „REJS NA BERGAMUTY”). Wypełnioną i podpisaną kartę zgłoszenia wraz z dowodem wpłaty należy przesać pocztą z dopiskiem *REJS NA BERGAMUTY* na adres *Dom Kultury 502, 92-542 Łódź, ul. Andrzeja Sacharowa 18* lub dostarczyć osobiście do Domu Kultury „502” w Łodzi w dni robocze w godz. 10.00-19.00. Dopuszczalne jest przesłanie skanu w/w dokumentów mailem na adres: *rejsnabergamuty@wdk.pl*.

**Przegląd odbędzie się w dniu 25 kwietnia 2020 roku od godz. 11.00 w Domu Kultury „502” przy ul. Andrzeja Sacharowa 18 w Łodzi. O harmonogramie występów poinformujemy drogą mailową.**

Aby wziąć udział w konkursie, należy przygotować jedną z 70 piosenek filmowych zamieszczonych w załączonym wykazie.

Uczestnicy konkursu wykonują solo jedną piosenkę. Warunkowo, **po uprzednim uzgodnieniu**, organizator może zezwolić na występ duetu. Duety traktowane będą jako pojedynczy podmiot wykonawczy.

Utwór może być wykonany bez akompaniamentu, z akompaniamentem fortepianu, gitary lub z półplaybackiem. Podkład muzyczny (jeśli występuje) należy przesać mailem razem ze zgłoszeniem (plik mp3) lub dostarczyć osobiście na nośniku AudioCD do 17.04.2020 roku.

**NIEDOPEŁNIENIE JEDNEGO Z POWYŻSZYCH WARUNKÓW MOŻE BYĆ PODSTAWĄ DO NIEPRZYJĘCIA ZGŁOSZENIA.**

Prezentacja podlega ocenie jury, które bierze pod uwagę:

- dobór repertuaru,
- umiejętności wokalne,
- dykcję,
- muzykalność,
- ogólny wyraz artystyczny.

Prezentacje oceniane będą w dwóch kategoriach:

- uczniowie szkół podstawowych, klasy I-IV (śpiew),
- uczniowie szkół podstawowych, klasy V-VIII (śpiew).

W wypadku dużej liczby zgłoszeń organizator zastrzega sobie prawo do utworzenia dodatkowych kategorii wiekowych, o czym zobowiązany jest poinformować uczestników.

Ogłoszenie wyników i wręczenie dyplomów, nagród i wyróżnień odbędzie się w dniu konkursu po zakończeniu przesłuchań. Decyzje jury są ostateczne.

Informacji na temat REJSU NA BERGAMUTY udzielamy pod adresem e-mail: *rejsnabergamuty@wdk.pl*, oraz tel. 574190682 i w Domu Kultury „502” ul. Andrzeja Sacharowa 18 w Łodzi.

